



marta y micó

«Estilazo y un timbre con garra y a la vez sugerente,
los de Marta. Seis cuerdas, las de Micó, que cortan un traje
a medida para cada uno de sus poemas.»

— Olga Merino, *El Periódico*.

«Un grupo atípico y exquisito porque cuidan muchísimo
la calidad literaria de sus canciones.»

— Antonio Gárate, "La hora cultural", *Canal 24 horas de RTVE*.

«Marta y Micó, la gente que yo quiero: sombreros
para mi alma de poeta.»

— Joaquín Sabina, en la canción *Pájaro en mano*.

La música es el sueño de la pasión humana y genera versos en todas las lenguas del mundo. Marta y Micó lo saben bien, y ofrecen un espectáculo sensible, único, un pulso a la inteligencia y al lenguaje, una delicada invitación a adentrarnos en una dimensión literaria de gran brillantez. Celebran la fiesta de la música en la palabra en un concierto íntimo y elegante basado en la poesía de José María Micó y en las melodías que él mismo ha compuesto para sus textos.

Marta y Micó son una de las mejores apuestas de la canción de autor de los últimos años por la calidad de sus letras y la diversidad de sus melodías, que suenan a ritmo de balada, blues, son cubano, flamenco, rumba, tango, bolero, fado o ranchera. Y sobre el escenario, la personal voz de Marta seduce con una interpretación potente y delicada, llena de matices, mientras suena la guitarra de Micó, versátil y virtuosa. Marta y Micó, una propuesta que sorprende y que no deja indiferente a nadie. Emocionan, y también hacen sonreír.

En sus espectáculos suelen colaborar músicos como el contrabajista Jacob Reguilón o el bandoneonista Marcelo Mercadante. Han sido artistas invitados de Paco Ibáñez y Joaquín Sabina ha escrito y cantado un tema con ellos.

Discografía

En una palabra, Picap, 2015.

Memoria del aire, Picap, 2016.

Mapa de sombras cotidianas, Satélite K, 2020.

Reunión de amigos, Lolipop, 2022.

Elegía y chachachá, Lolipop, 2025.

José María Micó es poeta, traductor, músico y catedrático de literatura en la Universitat Pompeu Fabra. Ha publicado siete libros de poesía, ha editado y estudiado a autores españoles e italianos, y destaca su reciente traducción de la *Comedia* de Dante. Micó ha obtenido premios de poesía (Hiperión y Generación del 27), de traducción (Premio Nacional en España y en Italia), de investigación (Premio ICREA Academia), y el Premio de la Cultura Mediterránea. Como músico es el compositor de las canciones del dúo y su guitarrista.

Marta Boldú es filóloga y cantante de gran expresividad, con un timbre peculiar, y una voz con garra y a la vez sugerente, sensual.



Tu música de oro
desnuda mi silencio.

Dulce

La luz de una amistad bella y absurda,
sembrada por capricho
en la ceniza de las ilusiones.

Reunión de amigos

Viejas manos que saben
que la muerte temprana
es la única forma
de eterna juventud.

Blanca y azul

Canciones que parecen
himnos de guerras perdidas.

En la puerta del mercado

No llamé la atención ni del olvido.

Amargo

Gimamos y ladremos
creyendo que hemos sido
bestialmente felices.

Silbo sin aire

Un día, un día cualquiera,
se prestaron las bocas.

Brindis

Un portal os protege
de cualquier inclemencia,
y vuestros besos
son bonitos juguetes.

Mi alegre Valentina

Porque quiero una copia de esas llaves
que encierran las mentiras más hermosas
en la pura verdad de sus canciones.

Pájaro en mano

Pues a todos, al nacer,
nos dan un alma postiza,
a la muerte por nodriza
y un plazo para volver.

Milonga del juglar

Por corazón una fiesta
y por alma un garabato.

Romance a Gabriel

Conciertos

MartayMicó han actuado en lugares como:

FUNDACIÓN JUAN MARCH · SALA GALILEO GALILEI · LIBERTAD 8 · CAIXAFORUM · CASA AMÉRICA DE CATALUNYA · FESTIVAL BARNASANTS · FESTIVAL ACRÒBATES · LUZ DE GAS · NEW FIZZ · CENTRO CULTURAL GENERACIÓN DEL 27 · CASA DE LOS TIROS DE GRANADA · PALACIO DE CARLOS V DE GRANADA · ATENEO DE MADRID · ESPACIO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA DE CÁDIZ · SALA GONZALO DE BERCEO DE LOGROÑO · MUSEO LICEO EGIPCIO DE LEÓN · MONASTERIO DE CARRACEDO · FERIA DEL LIBRO DE GIJÓN · TEATRO DEL SALE DE FLORENCIA · INSTITUTO CERVANTES DE NÁPOLES · FONDAZIONE UGO E OLGA LEVI DE VENECIA · CASA DELLA POESIA DE COMO · PALAZO VERITÀ DE VERONA · FESTIVAL ESCRITARIA EN PORTUGAL · CASA DEL FALDÓN DE QUERÉTARO · CASUL DE CIUDAD DE MÉXICO · AULA MAGNA “FRAY SERVANDO TERESA DE MIER” EN MONTERREY · FICCIONES EN BOGOTÁ.

martaymicó

«Una magnífica y exquisita unión de música y poesía de muy variado estilo.»

— Esteban Linés, *La Vanguardia*.

«El buen gusto impregna todo cuanto hacen. Poesía cantada, música hecha arte.»

— Alejandro Luque, *M'Sur (Revista Mediterránea)*.

«Un pulso a la inteligencia y al lenguaje. Qué voz tan envolvente, melodiosa, la singular de Marta. No dejen de escucharla, es estar en el paraíso.»

— Enrique Villagrasa, *Heraldo de Aragón*.

«Son canciones bellas, que rozan un amplio espectro de registros, una delicada invitación a adentrarnos en una dimensión literaria de gran brillantez.»

— Fernando Lumbreras, *Viva Radio*.

«Maestros de día, artistas de noche. Ellos han desplegado la poesía hasta llevarla a la totalidad y devolverla a lo que siempre fue: música y emoción.»

— Antonio Iturbe, *Librújula*.

«Síntesis a fuego lento de matices y flexibilidad.»

— Pamela Bustios, *Billboard*.

«Marta y Micó, una voz y una guitarra que han elaborado una de las mejores apuestas de la canción de autor de los últimos años.»

— Miguel Ángel Sánchez, *Efeeme.com*

